

- da - mus, lau - da - - - - mus: Te Do - mi - num, te Do -
 - da - mus, lau - da - - - - mus: Te Do - mi - num, te Do -
 lau - da - - - - mus: Te Do - mi - num, te Do -

- mi - num con - fi - te - mur. **CHORUS. ff** Te æ -
 - mi - num con - fi - te - mur. **CHORUS. Tenor. Om - nis** Te æ -
 - - mi - num con - fi - te - mur. **CHORUS. Om - nis** Te æ -
 - - mi - num con - fi - te - mur. **Om - nis** Te æ -
 Trombe. **f Org.** **ff Str. & Org.**

- ter - num Pa - trem, æ - ter - num
 - ter - num Pa - trem, æ - ter - num Pa -
 - ter - num Pa - trem, æ - ter - num Pa -
 - ter - num Pa - trem, æ - ter - num Pa -

Pa - - - - - trem om - nis
 - trem, æ - ter - num Pa - - - - - trem
 - trem, æ - ter - - - - - num
 - - trem, æ - ter - num Pa - - - - - trem om - nis ter - ra ve - ne -
 senza Ped. Ped.

ter - ra ve - ne - ra - - - - - tur.
 om - nis ter - ra ve - ne - ra - - - - - tur.
 Pa - - trem om - nis ter - ra ve - ne - ra, tur.
 - ra - - - - - tur, ve - - - - - ne - ra - tur.
 Trombe

C *SOLO or SEMI-CHORUS.*
Listesso tempo.
 Ti - bi om - nes An - ge - li
SOLO or SEMI-CHORUS.
 Ti - bi om - nes An - ge - li
SOLO or SEMI-CHORUS.
 Ti - bi om - - nes An - ge - li
C *Listesso tempo.*
 Org. *p*

ti - - bi - - coe - - li, om - nes An - ge - li et

ti - bi coe - - li, om - nes An - ge - li et u - ni - ver - sae

An - ge - - li om - nes An - ge - li et u - ni - ver - sae

Soprano I.

D *mf*

u - ni - ver - sae po - tes - ta - - tes.

Ti - bi Che - ru - bim et Se - ra -

Soprano II.

mf

Ti - bi Che - ru - bim et Se - ra -

Alto.

po - - - tes - ta - - tes.

po - - - tes - ta - - tes.

D

mf

ff CHORUS. SOLO.
 - phim in-ces-sa-bi-li vo-ce pro-cla-mant Sanc-tus pro-cla- - - mant
ff CHORUS. SOLO.
 - phim in-ces-sa-bi-li vo-ce pro-cla-mant Sanc-tus pro-cla- - - mant
ff CHORUS.
 Sanc-tus
ff CHORUS.
 Sanc-tus
ff CHORUS.
 Sanc-tus
 Trombe
ff Tutti *mf* Org.

ff CHORUS. SOLO. *ff* CHORUS.
 Sanc-tus pro-cla- - - - mant Sanc-tus, Do-mi-nus__ .
ff CHORUS. SOLO. *ff* CHORUS.
 Sanc-tus pro-cla- - - - mant Sanc-tus, Do-mi-nus__
ff *ff*
 Sanc-tus Sanc-tus, Do-mi-nus
ff *ff*
 Sanc-tus Sanc-tus,
ff *ff*
 Sanc-tus Sanc-tus,
ff *ff*
 Sanc-tus Sanc-tus,
ff Tutti *mf* Org. *ff* Tutti

De - us Sa - - - ba - oth. **E**

De - us Sa - - - ba - oth.

- nus De - us Sa - - ba - oth. Ple - ni sunt

De - us Sa - - ba - oth. Ple - ni sunt

De - us Sa - - ba - oth. cœ - li

mf SOLO or SEMI-CHORUS.

mf SOLO or SEMI-CHORUS.

SOLO or SEMI-CHORUS.

mf Org.

Ped.

CHORUS.

et ter - - - ra ma - jes - ta - tis Glo - ri - æ tu - æ.

CHORUS.

et ter - - - ra ma - jes - ta - tis Glo - ri - æ tu - æ.

CHORUS.

et ter - - - ra ma - jes - ta - tis Glo - ri - æ tu - æ.

CHORUS.

et ter - - - ra ma - jes - ta - tis Glo - ri - æ tu - æ.

CHORUS.

et ter - - - ra ma - jes - ta - tis Glo - ri - æ tu - æ.

ff Tutti

attacca

F

Alto.*
SOLO.

Te glo - ri - o - sus

te glo - -

p Str.

- lo - rum cho -

Tenor.**
SOLO.

G

- rus

Te Pro - phe - ta - rum, te Pro - phe -

*f**p*

* May be sung by all the Altos.

** May be sung by all the Tenors.

Allegro. Alto I. SOLO or SEMI-CHORUS.

p

Pa - trem im - men - - -sæ ma-jes - ta - - -

Alto II. SOLO or SEMI-CHORUS.

Pa - trem im - men - - -sæ ma-jes -

Allegro. *d. d.*

p Org.

f

- tis, ma - jes - ta - tis.

f

- ta - - - - tis.

f

cresc.
Ritornello for Violins

Soprano I. SOLO or SEMI-CHORUS.

p

Ve - - -ne - ran - dum tu - um

Soprano II. SOLO or SEMI-CHORUS.

p

Ve - - -ne - ran - dum

f *p* Org.

ve - - - rum et u - - ni-cum Fi - - li-um.
 tu - - um ve - - rum et u - - ni-cum Fi - - li-um.

pStr.

I Alto I.
 II Alto II.
 I

Sanc-tum quo-que Pa - ra-eli-tum Spi - -
 Sanc-tum quo-que Pa - ra - - - eli-tum Spi - -

pOrg.

- ri - tum. *rall.*
 - ri - tum. *rall.*

Str. *rall.*

Allegro con spirito.

Soprano I.

Tu Rex glo - riæ Chri - ste,

Soprano II.

Tu — Rex glo - riæ,

Alto.

Tu Rex glo - riæ Chri - ste,

Tenor.

Tu Rex glo - riæ, glo - riæ Chri - ste,

Bass.

Tu Rex glo - riæ Chri - ste Tu Rex glo - riæ, glo - riæ

Allegro con spirito. ♩ = 104.

f Tutti

Rex glo - riæ Chri - ste,

Tu — Rex glo - riæ

glo - riæ Chri - ste, Tu Rex glo - riæ, glo - riæ Chri - ste

Tu Rex glo - riæ Chri - ste, Chri - - - ste

Tu Rex glo - riæ Chri - ste,

Tu Rex glo - riæ Chri - ste

Chri - ste,

Chri - - ste Tu Rex glo - riæ, glo - riæ

Trombe

Rex glo - riæ Chri -

Tu Rex glo - riæ Chri - ste, Chri -

Tu Rex glo - riæ, glo - riæ Chri - ste, Chri -

Chri -

Chri - - ste, Tu Rex glo - riæ, glo - - - riæ Chri - -

- ste. Tu Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - - - lius.

- ste. Tu Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - - - lius.

- ste. Tu Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - - - lius.

- ste. Tu Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - - - lius.

- ste. Tu Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - - - lius.

Trombe

Slow. *Alto. SOLO.* *P.*

Bass. SOLO. *P.*

sus - - cep - tu - rus

Tu ad li - be - ran - dum sus - cep - tu - - - rus,

Slow. *♩ = 60.*

p Org.

ho - mi - nem, ho - - mi - nem non hor - ru - i - sti Vir - gi - nis u - - te - -

sus - cep - tu - rus ho - mi - nem, ho - - mi - nem non hor - ru - i - sti

cresc. *dim.*

- rum, non hor - ru - i - sti Vir - - - gi - nis

cresc. *dim.*

Vir - gi - nis u - - te - rum, non hor - ru - i - sti Vir - - - gi - nis

cresc. *dim.*

L *pp* *A*

u - te - rum Tu de - vic - to mor - tis a - cu -

u - te - rum Tu de - vic - to mor - tis a - cu -

L *pp* *A*

cresc.

- - le - o, a - - pe - ru - i - - sti cre - den - ti - bus

- - - le - o, a - pe - ru - i - - - sti cre -

cresc.

cresc.

re - gna coe - lo - - - - rum, coe -

den - ti - bus re - gna coe - lo - - - - rum, coe - lo - - -

rall.
 - lo - rum, re - - gna coe-lo-rum.
 - rum, re - - - - gna coe-lo-rum.
rall.
rall.

M Soprano I. SOLO or SEMI-CHORUS.

Allegro.

mf *cresc.*
 Tu ad dex-te-ram De-i se-des in

Soprano II. SOLO or SEMI-CHORUS.

mf
 Tu ad dex-te-ram De-i se-des

M *Allegro.* $\text{♩} = 96.$

mf *Org.* *cresc.*
 Glo-ri-a Pa-tris.
 in Glo-ri-a Pa-tris.

f
 Glo-ri-a Pa-tris.
 in Glo-ri-a Pa-tris.
f

Adagio.

Ju - dex cre - de - ris es - - se ven - tu - - rus. Te er - go quæ - su - mus

Tenor. SOLO.

Ju - dex cre - de - ris es - - se ven - tu - - rus. fa - mu - lis

Bass. SOLO.

Ju - dex cre - de - ris es - - se ven - tu - - rus. fa - mu - lis

Adagio. ♩ = 54.

p Org.

tu - is, tu - is fa - - mu - lis sub - ve - ni, quos pre - ti -

sub - - ve - ni, quos pre - ti - o - so san - gui - ne

sub - - ve - ni, quos pre - ti - o - so san - gui - ne

Soprano I.

N. Allegro. SOLO or SEMI-CHORUS.

Soprano II.

mf SOLO or SEMI-CHORUS.

Æ - ter - na fac - cum

Æ - ter - na

rall.

- o - so san - gui - ne re - de - mi - - sti.

re - de - mi - - sti.

rall.

re - - - de - - - mi - - sti.

N. Allegro. ♩ = 96.

mf

* May be sung by a Soprano.

sanc - - - tis tu - - is in Glo - - -

fac cum sanc - tis tu - - is in Glo - - -

p

Moderato, but not too slow.
p SOLO.

- ri - a nu - me - ra - ri. Sal - - vum fac

- ri - a *f* nu - me - ra - ri.

Alto. *SOLO.*
p

Sal - - vum fac

Bass. *SOLO.*
p

Sal - - vum fac

Moderato, but not too slow. ♩ = 72.

f

p Org.

Soprano.

Alto. po-pulum tu - um Do-mi-ne, et be-nedic hæ - re - - di - ta - ti tu -

Bass. po-pulum tu - um Do-mi-ne, et be-nedic hæ - re - - di - ta - ti tu -

po-pulum tu - um Do-mi-ne, et be-nedic hæ - re - di - ta - ti tu - -

- æ. Et re - ge e - os ex -

- æ. Et re - ge e - os ex - tol - le il - los

- æ. Et re - ge e - os et ex - tol - le il - los us - - -

- tol - le il - los us - que in æ - ter - - num.

us - que in æ - ter - - num.

- - que in æ - ter - num, in æ - ter - - num.

Q CHORUS.
Allegro con spirito.

Per sin - gu - los di - - - es, per sin - gu - los di - es

Per sin - - gu - los di - - - es

Per sin - gu - los di - - - es, per sin - gu - los di - es

Per sin - gu - los di - es, per sin - gu - los di - es

Q *Allegro con spirito.* ♩ - 104.

Trombe

f Tutti

be - ne - di - - cimus, be - ne - di - cimus te. — Et lau - da - mus no - men

be - ne - di - - cimus, be - ne - di - cimus te. Et lau - da - mus no - men

be - ne - di - - cimus, be - ne - di - cimus te. — Et lau - da - mus no - men

be - ne - di - - cimus, be - ne - di - cimus te. — Et lau - da - mus no - men

Trombe

Trombe

Trombe

tu - um in sæ - cu - lum, et in sæ - cu - lum — sæ - cu - li, —

tu - um in sæ - cu - lum,

tu - um in sæ - cu - lum, et in

tu - um in sæ - cu - lum, et in sæ - cu - lum

R

sæ - - cu - lum sæ - cu - li, et in sæ - - - -

et in sæ - cu - lum sæ - - - -

sæ - cu - lum — sæ - - cu - li, et in sæ - - cu - lum sæ - - - -

sæ - cu - - li, sæ - cu - lum sæ - cu - li, et

R

- - - cu - lum sæ - cu - li, et in sæ - - cu - lum, sæ - -
 -
 -
 -
 in sæ - - - - cu - - - - lum

Trombe

Trombe

- - - - - cu - lum sæ - cu - li.
 sæ - - cu - li, sæ - - - cu - - - li.
 - li, et in sæ - cu - lum sæ - cu - li.
 sæ -
 sæ -

Trombe

S *Slow, con espress.* Alto.*

Slow, con espress. *p* *54.*

Di-gna-re Do-mi-ne di-e i-

p Str. Org. Str.

cresc.

-sto si- - ne pec-ca-to nos cu-sto-di - - re

cresc.

Do-mi-ne, Do-mi-ne mi-se-re-re, mi-se-

cresc.

-re-re, mi-se-re-re no-stri Do-mi-ne mi-se-re-re,-

cresc.

* If this Solo is too high for a Male Alto, it might be sung by a Contralto or Soprano.

T

mi - se - re - re - no - stri Fi - at mi - se - ri -

mf *pp Org.*

- cor - di - a tu - - - a Do - - mi - ne su - per -

Str. cresc. *Org.*

nos; fi - at, fi - at *cresc.* mi - se - ri -

Str. cresc. *Org.* *Str.* *cresc.*

U

- cor - dia tu - a - Do - - - mi - ne su - per nos - - - Do - -

- mi-ne; *cresc.* quem - ad - mo - dum spe -

- ra - - - vi - mus in te, *cresc.* quem - ad - mo - dum spe -

- ra - - - vi - mus, spe - ra - - - vi - mus in te. *rall.* *p*

V CHORUS.
Maestoso.
ff In te Do - - mi - ne spe - ra - vi
ff In te Do - - mi - ne spe - ra - vi non con - fun - dar, non con - fun - dar
ff In te Do - - mi - ne spe - ra - vi non con - fun - dar,
ff In te Do - - mi - ne spe - ra - vi

V Maestoso. ♩ = 98.
Trombe
Tutti ff

non — con - fun - dar, non con - fun - dar in — æ -

in — æ - ter - - - - - num, non —

non con - fun - dar in — æ - ter - - - - num

non — con - fun - dar in — æ - - -

- ter - num, non — con - fun - dar in æ - ter - num, non con - fun -

— con - fun - dar in — æ - - - ter - - - - num, non con - fun - dar,

non —

- ter - - - - num, in — æ - ter - num, non — con - fun - dar

- dar, non con - fun - dar in æ - ter - - num,
 non con - fun - dar,
 con - fun - dar in æ - ter - num, non con - fun - dar in æ - ter - num,
 in æ - ter - - num, non con - fun - dar in æ - ter - num,
 Trombe

rall.
 non con - fun - dar, non con - fun - dar in æ - ter - num.
rall.
 non con - fun - dar, non con - fun - dar in æ - ter - num.
rall.
 non con - fun - dar in æ - ter - num.
rall.
 non con - fun - dar in æ - ter - num.
rall.